

## **Voyage à Paris avec la classe de TG13 et leurs professeures, Madame Chabbert et Madame Exbrayat, septembre 2024**



Le départ !!!

Du 25 au 28 septembre, notre classe a eu la chance de participer à un voyage scolaire et pédagogique à Paris organisé par nos professeures de spécialité de SES, Mme Chabbert et de HGGSP, Mme Exbrayat.

Nous sommes partis le 25 septembre et sommes arrivés tôt à l'auberge de jeunesse, située dans le quartier du marais pour déposer nos affaires et manger.

Rendez-vous ensuite au Sénat. La visite du Palais du Luxembourg, siège du Sénat, a été l'un des moments forts de notre voyage. L'accès à ce lieu est très réglementé ; il faut être invité par un sénateur, s'enregistrer plusieurs jours à l'avance et passer un contrôle de sécurité à l'arrivée.



*Escalier d'honneur : au 1<sup>er</sup> plan, monsieur le sénateur Hussein Bourgi qui nous a accueilli.*

Nous avons exploré la salle des conférences, richement décorée de superbes peintures, sculptures en or, moulures et tapis de velours rouge. Nous avons également découvert des objets historiques, tels que le trône de Napoléon Ier, en bois doré, réalisé par François-Honoré-Georges Jacob-Desmalter. Au Sénat, nous avons eu la chance de visiter notamment la bibliothèque des sénateurs, et bien évidemment l'hémicycle, où les lois sont discutées et votées. L'assistant parlementaire du sénateur nous a expliqué en détail le travail et la journée d'un sénateur, tout en répondant à nos questions.



### *Pause au « bar » du Sénat*

Après cette visite extrêmement enrichissante, nous nous sommes dirigés sous l'Arc de Triomphe pour participer au ravivage de la Flamme sur la tombe du Soldat Inconnu. Cette visite revêtait une importance particulière, car nous y sommes allés le 25 septembre, jour national d'hommage aux Harkis, aux moghaznis et aux personnels des diverses formations supplétives. Sous une pluie battante, nous nous sommes recueillis en mémoire de ces soldats. Bien que les conditions météorologiques aient été difficiles, l'importance et le caractère solennel de cette commémoration ont rendu l'expérience mémorable.



Une fois cette cérémonie terminée, nous avons eu la chance d'observer Paris du haut de l'Arc de Triomphe. La vue était saisissante, nous permettant d'admirer la Tour Eiffel illuminée, le Sacré-Cœur, le quartier de La Défense, et le reste de la ville, décorée par les bâtiments haussmanniens. Dans la soirée, nous avons dîné dans une brasserie, où nous avons pu discuter avec une ancienne élève qui est étudiante à la Sorbonne.



Le lendemain, après avoir pris le petit-déjeuner à l'auberge de jeunesse, nous avons visité le Mémorial de la Shoah, situé non loin de notre hébergement. Cet établissement fut inauguré en 2005 par Jacques Chirac et Simone Veil, ce lieu de mémoire constitue à la fois un lieu de recueillement, un musée et un centre de documentation. À côté du mémorial se trouve le Mur des Justes, où figurent les noms des personnes ayant caché des Juifs pendant la Seconde Guerre mondiale.



En entrant, nous avons découvert un cylindre vert sur lequel étaient inscrits les noms des centres de mise à mort tels qu'Auschwitz, Treblinka, Bergen-Belsen, Sobibor... et les noms de certains camps de concentration.

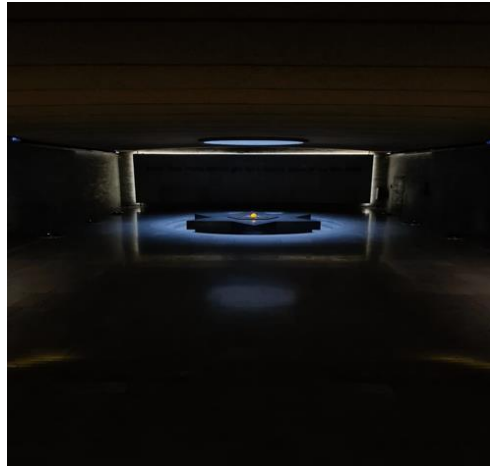


Ensuite, nous nous sommes dirigés vers le Mur des Noms, où figurent le nom, le prénom, la date de naissance et la date de déportation de toutes les victimes déportées en France. C'était avec horreur que nous avons constaté l'âge de certaines personnes déportées. Voir le nom et la date de naissance de ces 76 000 personnes, dont 11 400 enfants, humanise ces victimes. Ce moment fut particulièrement émouvant.

Nous avons ensuite pénétré à l'intérieur du mémorial, où nous avons découvert que nous étions sous le cylindre, dans une crypte abritant le tombeau symbolique des victimes de la Shoah.

Dans ce lieu, se concentrent les cendres des martyrs recueillies dans les camps de la mort ainsi que dans les ruines du ghetto de Varsovie, mélangées à de la terre d'Israël. Au fond de la crypte, on peut lire sur le mur, une citation biblique issue du Livre des Lamentations nous interpelle : « Regardez et voyez s'il est douleur pareille à ma douleur. Jeunes et vieux,

nos filles et nos fils fauchés par le glaive. » Dans cette salle, tout avait une signification, ajoutant une certaine intensité à cette pièce.



Nous avons découvert que le musée abritait également des pièces diverses comme une porte d'un camp, qui est comparable à celle d'une écurie....

Puis, nous nous sommes rendus dans la partie dédiée aux enfants, qui contient plus de 7 000 photos d'enfants déportés, dont une photo de Simone Veil jeune.

Nous avons été très émus en entrant dans cette pièce pleine de visages innocents.



Tout comme le mur montrant les noms des déportés, voir le visage de ces enfants permet d'affirmer leur singularité et leur humanité. Ce fut un moment poignant, et la vision de ces enfants souriants était déchirante. Ce moment donnait la boule au ventre.

Nous avons par la suite participé à un atelier sur les génocides et nous avons évoqué le sujet du génocide des Tutsis au Rwanda. Nous avons comparé la différence entre la justice transitionnelle après le génocide Juif et après le génocide des Tutsis. Cet atelier était donc en lien direct avec notre programme d'HGGSP. Il nous a permis de réviser notre cours et d'apprendre de nouvelles choses d'une manière différente.

Après cette expérience très frappante, nous nous sommes dirigés vers le Palais Bourbon, siège de l'assemblée nationale. Grâce à l'invitation de Jean Louis Roumégas, député de la première circonscription de l'Hérault, nous avons pu visiter ce bâtiment.

Nous avons pu remarquer la ressemblance du bâtiment avec celui du sénat, tout en nous rendons compte de ses spécificités. Notre visite débute dans

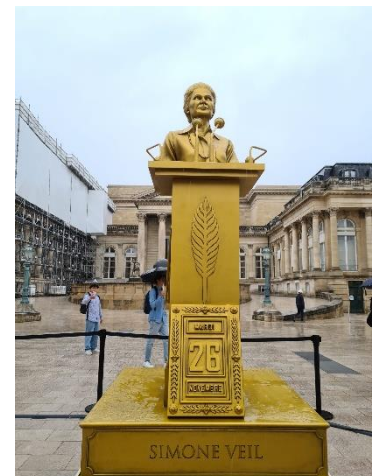


une salle où étaient affichés les portraits de tous les présidents de l'assemblée nationale. Ensuite, nous avons exploré différentes salles, observant les peintures, les moulures aux murs qui avaient toutes une signification en rapport avec la justice et la loi et de magnifiques sculptures. Nous avons aussi pu voir les mémoriaux des députés morts pour la patrie.

Nous avons le privilège d'entrer dans le fameux hémicycle où se tiennent les députés. L'hémicycle est le lieu principal des débats sur les lois et les

propositions, ainsi que celui des votes qui déterminent l'avenir législatif et c'était impressionnant d'être dans ce lieu si important. C'est ici que de nombreux hommes et femmes politiques ont écrit l'histoire.

En sortant de l'hémicycle, notre guide a tenu à nous interpellé sur un des moments essentiels de notre démocratie en nous montrant un tableau représentant le vote au moment de l'abolition de la peine de mort en 1981.



Par la suite, nous avons pu admirer les statues dorées de dix femmes françaises très importantes, une expérience à la fois impressionnante et instructive. Ces statues, qui avaient été sorties de l'eau lors de l'ouverture des Jeux Olympiques, étaient désormais devant nos yeux.

Enfin nous avons pu poser des questions et discuter avec le député. Ce moment unique nous a permis de mieux comprendre son rôle et le député fut très inspirant.



Après cette superbe visite, nous nous sommes dirigés vers le restaurant et en chemin nous avons pu admirer le Louvre et les jardins des Tuileries.



Place ensuite au divertissement culturel ! Nous avons assisté à une comédie intitulée « L'Avare » de Molière, mise en scène par Lilo Baur, et donnée à la Comédie française. Le lieu, la salle Richelieu située dans le Palais Royal, est incroyable : la façade ornée de colonnes corinthiennes, est élégante et imposante.



L'intérieur du bâtiment est tout aussi impressionnant, avec ses balcons richement décorés, son plafond peint et sa vaste scène. La pièce nous a beaucoup plu également et a su retenir notre attention grâce à ses retournements de situations, quiproquos, décors en mouvement, jeux de lumière... Ce fut une expérience théâtrale unique et incomparable !

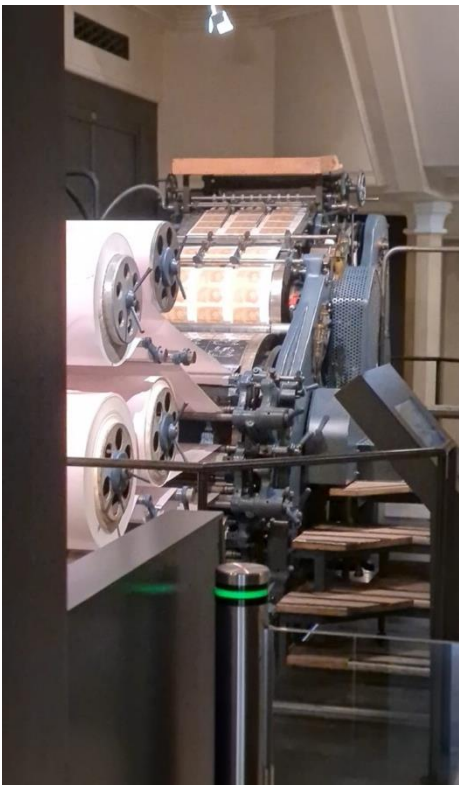
Le lendemain, nous avons commencé notre journée par voir la Sorbonne puis le Panthéon. Initialement une abbaye abritant les reliques de Sainte Geneviève, le Panthéon est devenu, depuis la mort de Victor Hugo en 1885, le lieu de repos des grands hommes et femmes qui ont marqué l'histoire de France. Il est d'ailleurs inscrit sur le fronton du Panthéon : « Aux grands hommes, la patrie reconnaissante ».



Nous avons eu l'occasion de découvrir, dans la crypte, les tombeaux de personnalités telles que Missak et Mélinée Manouchian, Simone Veil ou encore Voltaire. C'était très émouvant de se retrouver au même endroit que ces figures emblématiques de la nation. Au-dessus de la crypte, nous avons observé l'immense architecture et étudié la pendule de Foucault.

Notre après-midi a ensuite été consacré à la visite de la Cité de l'Économie. L'un des objectifs de ce gigantesque musée est de rendre l'économie accessible à tous, afin de mieux comprendre le fonctionnement de l'économie qui nous entoure, de prendre des décisions éclairées et d'encourager la réflexion sur les enjeux économiques actuels qui sont essentiels.

Plusieurs ateliers nous ont été proposés par notre guide. À l'aide de vidéos interactives, de schémas et de jeux, nous avons dû répondre à des questions sur divers concepts tels que les facteurs d'augmentation du PIB,



les externalités positives et négatives... Nous avons également exploré de nouvelles notions, notamment la difficulté du partage des ressources. La Cité abrite aussi un musée sur la monnaie. Nous avons participé à une activité sur l'écologie, où chaque groupe représentait un pays et devait reproduire la COP (Conférence des Parties), en visant à rendre chaque pays plus écologique. Bien que nous n'étions qu'une classe de trente élèves représentant seulement sept pays, nous n'avons pas réussi à nous mettre d'accord. Cet atelier illustre parfaitement les difficultés rencontrées par les pays pour s'accorder sur les questions écologiques, et ce fut très instructif. Cette visite a été une expérience

complète et enrichissante pour mieux comprendre les principaux enjeux économiques.

Ce voyage de trois jours nous a offert l'opportunité de découvrir Paris dans un cadre inédit pour beaucoup d'entre nous. Nous avons élargi nos connaissances et enrichi notre culture, notamment en histoire et en économie, grâce à des visites éducatives telles que celle du Mémorial de la Shoah et de la Cité de l'Économie. Cependant, au-delà des enseignements scolaires, ce séjour nous a permis d'avoir un nouveau regard sur le monde. La visite au Mémorial de la Shoah, en particulier, nous a profondément touchés : nous avons ressenti le poids de l'histoire et l'horreur qui l'entoure. Cette expérience nous a aidés à réaliser que chaque victime avait une identité propre, redonnant ainsi un visage humain à leur mémoire. Cela nous pousse à être plus attentif et sensible aux événements auxquels nous pourrions être confrontés.

Nous souhaitons remercier la Fédération Maginot, sans qui nous n'aurions sûrement pas pu faire ce voyage car elle a participé financièrement au projet. La Fédération André Maginot est une organisation qui s'engage dans la préservation du patrimoine et le devoir de mémoire.



Nous voulons aussi remercier nos professeurs, Mme Chabbert et Mme Exbrayat, pour avoir organisé ce voyage. Sans elles, nous n'aurions pas eu l'occasion de visiter certains endroits importants et enrichissants. Leur enthousiasme et leur accompagnement ont vraiment rendu cette expérience mémorable. Merci à elles pour tout !

**Jules Laguarda et Salsabil Belhadi TG13**

**D'autres élèves ont tenu à exprimer leur ressenti au sujet du voyage :**

C'était un voyage super enrichissant, pleins de découvertes. Vivre et voir l'assemblée, au-delà de notre télévision était impressionnant. Ce voyage nous a permis de créer une ambiance dans la classe, de visiter des lieux culturels qu'on n'aurait pas eu la chance de visiter personnellement.

**Aliénor**

Ce voyage nous a permis de découvrir ou redécouvrir, Paris d'une manière nouvelle et unique notamment par la visite de lieux emblématiques tels que le sont le Sénat ou l'Assemblée Nationale. La visite de lieux chargés d'histoire comme le mémorial de la Shoah ont permis une meilleure compréhension du programme de terminale. Ces moments ont permis à notre groupe de resserrer ses liens et de créer une véritable cohésion de classe c'est pourquoi j'ai particulièrement apprécié l'opportunité qui nous a été offerte par nos professeures cette année.

**Carla**

Un voyage tant enrichissant sur le plan culturel que sur le plan humain. Il nous a permis non seulement de nous rendre compte de la diversité de notre patrimoine, tout en construisant une culture citoyenne primordiale en tant que jeunes adolescents. Le séjour a notamment contribué à tisser de nouveaux liens au sein de la classe. Parmi les temps forts, la visite du Sénat et de l'Assemblée nationale ou encore du mémorial de la Shoah ont été des lieux d'apprentissages particulièrement marquants voire émouvants de par leur histoire et la mémoire qu'ils conservent. L'organisation millimétrée nous a permis de découvrir tout ce dont Paris a de plus beau à offrir.

**Lisa**